

Το Πανεπιστήμιο Της Βιέννης και η Ουγγρική Επιτροπή του Ελσίνκι (Hungarian Helsinki Committee) Εκκινούν Έργο για την Καταπολέμηση Προκατειλημμένης Απεικόνισης Υπόδικων ως Ενόχους από Μέσα Ενημέρωσης

8 Σεπ. 2017 - BIENNH

[Το Ερευνητικό Εργαστήριο Διακυβέρνησης και Βιομηχανίας των Μέσων Ενημέρωσης](#) (Media Governance & Industries) του πανεπιστημίου της Βιέννης, μαζί με την Ουγγρική Επιτροπή του Ελσίνκι (HHC) ως επικεφαλής εταίρο, εγκαινιάζει ένα έργο που απασκοπεί στην αντιμετώπιση της παρουσίας υπόπτων και κατηγορουμένων ως ένοχων, σε δικαστήρια και δημοσίως, ιδίως από τα μέσα ενημέρωσης.

Το έργο, με τίτλο «[Η σημασία των εμφανίσεων: Πώς ύποπτοι και κατηγορούμενοι αναπαριστώνται στην αίθουσα του δικαστηρίου, στο κοινό και στα μέσα ενημέρωσης](#),» χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Δικαιοσύνης της Ευρωπαϊκής Ένωσης (2014-2020).

Εκτός από το Πανεπιστήμιο της Βιέννης, επιπλέον συνεργάτες της HHC στο έργο είναι οι: Aditus, Fair Trials Europe, Human Rights House Zagreb, Mérték και Rights International Spain.

Η επικεφαλής του Ερευνητικού Εργαστηρίου Διακυβέρνησης & Βιομηχανίας Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Πανεπιστημίου της Βιέννης, Καθ. Κατερίνα Σαρικόκη, δήλωσε: «Αυτό το έργο θα ωφελήσει πολλά από τα περίπου οκτώ εκατομμύρια ανθρώπων που καθίστανται ύποπτοι κάθε χρόνο στην Ευρωπαϊκή Ένωση, προάγοντας περισσότερο σεβασμό, ιδίως από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, στο τεκμήριο της αθωότητας - ακρογωνιαίο λίθο κάθε δημοκρατικού συστήματος δικαιοσύνης.»

Η HHC ανέφερε σε δήλωσή της: «Σύμφωνα με νομοθεσία της ΕΕ, τα Κράτη-Μέλη μεριμνούν ώστε ύποπτοι και κατηγορούμενοι να μην παρουσιάζονται ως ένοχοι, στο δικαστήριο ή στο κοινό, με χρήση μέτρων σωματικού περιορισμού, όπως χειροπέδες, γυάλινα κουτιά, κελιά και σιδεράκια ποδιών. Στα επόμενα δύο χρόνια, η Ουγγρική Επιτροπή του Ελσίνκι και οι εταίροι της, και το Πανεπιστήμιο της Βιέννης θα συνεργαστούν για να αυξήσουν τη γνώση και την ευαισθησία των επαγγελματιών και του κοινού στο τεκμήριο της αθωότητας».

Το έργο θα προωθήσει την ορθή εφαρμογή της Οδηγίας 2016/343, μέσω της ελάττωσης της παρουσίας υπόπτων και κατηγορουμένων στο δικαστήριο και δημοσίως με τρόπους που δημιουργούν μια αντιληψη ενοχής.

Θα αυξήσει τη γνώση και τη δυναμικότητα των ενδιαφερομένων μερών σχετικά με τον σεβασμό του τεκμηρίου της αθωότητας, θα εντοπίσει καλές πρακτικές και θα παρέχει καθοδήγηση σχετικά με το πώς να παρουσιάζονται οι κατηγορούμενοι, και θα ευαισθητοποιήσει τις δημόσιες αρχές, τα μέσα ενημέρωσης και το κοινό για τη σημασία του τρόπου με τον οποίο παρουσιάζονται οι κατηγορούμενοι.

Επιπλέον, το έργο θα περιλαμβάνει την παραγωγή: μιας διεθνούς συγκριτικής ανάλυσης (ερευνητικό έγγραφο)· μιας πιλοτικής κοινωνιολογικής έρευνας και

επακόλουθης έκθεσης· εκθέσεων για εθνικά δικαστήρια· εθνικών εκθέσεων για τα μέσα ενημέρωσης σχετικά με την παρουσίαση των εναγομένων· συγκριτικών εκθέσεων δικαστηρίων-MME· μιας βάσης δεδομένων καλών πρακτικών· και εργαλειακών για δικαστήρια/MME· μιας ενημερωτικής ταινίας· μιας συγκριτικής περιφερειακής έκθεσης· μιας συνοπτικής έκθεσης· εθνικών και περιφερειακών διασκέψεων και στρογγυλών τραπέζων· συνεντεύξεων τύπου· και υλικών ενημέρωσης και υπεράσπισης.

Το Ερευνητικό Εργαστήριο Διακυβέρνησης & Βιομηχανίας Μέσων Ενημέρωσης, που ιδρύθηκε από την [Καθηγήτρια Σαρικάκη](#) το 2011, μελετά τις διαδικασίες και τις προκλήσεις που θέτει η διακυβέρνηση των διεργασιών επικοινωνίας και των μέσων ενημέρωσης σε σχέση με τη Δημοκρατία, τα Διακρίματα των Πολιτών και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα.

Η ΗHC είναι μια ΜΚΟ που ιδρύθηκε το 1989 με στόχο την επόπτευση της εφαρμογής δικαιωμάτων κατοχυρωμένων στα διεθνή νομικά όργανα για τα ανθρώπινα δικαιώματα, την παροχή νομικής προστασίας στα θύματα καταχρήσεων εξουσίας και την ενημέρωση του κοινού σχετικά με παραβιάσεις.